

# INDICE 2

## LES SAGES PAROLES DE FIRENZE

Un peu plus loin dans la forêt, vous entendez des bruits de sabots derrière vous. Il s'agit de Firenze le Centaure. Il vient discuter un peu avec vous de votre future épreuve. Même s'il sait que votre pouvoir est grand, il ne peut s'empêcher de vous poser une question pour, cette fois, évaluer la grandeur de votre esprit :

Quel super pouvoir aimerais-tu avoir ?

### 1. La super vitesse

Pour pouvoir terminer tous tes projets à la vitesse de l'éclair (de feu) !  
(pages 2-3)

### 2. L'auto-guérison à volonté

Finies les tendinites, à toi les heures à tricoter, crocheter ou filer  
(pages 4-5)

### 3. Transformer l'eau en laine

Il reste les mojitos pour te désaltérer, et comme ça, fini le Yarn Chicken !  
(page 6)

### 4. La téléportation

Pour pouvoir aller à tous les tricothés que tu veux  
(pages 7-8)

Firenze vous pose cette question sur le ton de l'humour, mais vous savez très bien où il veut en venir. Il souhaite vous faire repenser à tous les bons souvenirs que vos projets créatifs vous ont procuré. Que ce soit les moments entre ami.e.s autour d'une table couverte de laine, ou des douces soirées dans votre fauteuil à confectionner doudous et châles moelleux.



# 1. LA SUPER VITESSE

Pour pouvoir terminer tous tes projets à la vitesse de l'éclair (de feu) !

Imagine que si vous avez choisi cette réponse, c'est que votre tête est remplie de mille et un projets ! Je vous rassure, c'est mon cas aussi. Si seulement nos petites mains pouvaient être aussi rapides à enchaîner les mailles qu'un Magyar à pointes chassant sa proie...

## LE CORPS

Avec le fil bleu moyen (510), crochetez 8 ms dans un cercle magique. (8)

R1 : aug x 8 (16)

R2 : [1 ms, aug] x 8 (24)

R3 : 1 ms, aug, [2 ms, aug] x 7, 1 ms (32)

R4 : [3 ms, aug] x 8 (40)

R5-7 : 40 ms (3 rangs)

Changez pour la couleur bleu foncé (384). Ne coupez pas le fil bleu moyen.

R8 : Dans le brin arrière des mailles

40 ms

R9-10 : 40 ms

Changez pour la couleur bleu moyen (510). Ne coupez pas le fil bleu foncé.

R11 : Dans le brin arrière des mailles

[3 ms, dim] x 8

(32)

Changez pour la couleur bleu foncé (384). Ne coupez pas le fil bleu moyen.

R12 : Dans le brin arrière des mailles

32 ms

R13-14 : 32 ms

Changez pour la couleur bleu moyen (510). Ne coupez pas le fil bleu foncé.

R15 : Dans le brin arrière des mailles

[2 ms, dim] x 8

(24)

Changez pour la couleur bleu foncé (384). Ne coupez pas le fil bleu moyen.

R16 : Dans le brin arrière des mailles

24 ms

R17-18 : 24 ms

Changez pour la couleur bleu moyen (510). Coupez le fil bleu foncé.

R19 : Dans le brin arrière des mailles

[2 ms, dim] x 6

(18)

R20-21 : 18 ms

Coupez le fil en laissant une grande longueur pour la couture.

Rembourrez le corps.

## LE POITRAIL

Avec le fil bleu clair (173), crocheter 6 ml.

- R1 :        Dans la seconde maille à partir du crochet (5)  
              5 ms, 1 ml, tournez
- R2-3 :      5 ms, 1 ml, tournez
- R4 :        4 ms, aug, 1 ml, tournez (6)
- R5-6 :      6 ms, 1 ml, tournez
- R7 :        5 ms, aug, 1 ml, tournez (7)
- R8-9 :      7 ms, 1 ml, tournez
- R10 :      6 ms, aug, 1 ml, tournez (8)
- R11-12 :    8 ms, 1 ml, tournez
- R13 :      1 ms, 1 db, 1 b, 2 Db, 1 b, 1 db, 1 ms

Coupez le fil en laissant une très grande longueur pour la couture.

## ASSEMBLAGE

1. Coudre le poitrail sur le corps, en cachant derrière lui les débuts de rangs.
2. Broder quelques traits avec le fil bleu foncé sur le poitrail.
3. Coudre le corps avec la tête, en se servant des brins avant laissés en attente. Faites attention à bien aligner le visage avec le poitrail.



## 2. L'AUTO GUÉRISON A VOLONTE

### Finies les tendinites, à toi les heures à tricoter, crocheter ou filer

Il est vrai que lorsque notre corps n'est pas de notre côté pour réaliser nos merveilleux projets, il y a de quoi être bien triste ! Les tendinites, c'est vraiment nul ! Si seulement nos larmes pouvaient avoir le même pouvoir guérisseur que celles d'un phoenix...

#### LE CORPS

Avec le fil bleu moyen (510), crochetez 8 ms dans un cercle magique.	(8)
R1 :           aug x 8	(16)
R2 :           [1 ms, aug] x 8	(24)
R3 :           1 ms, aug, [2 ms, aug] x 7, 1 ms	(32)
R4 :           [3 ms, aug] x 8	(40)
R5-10 :       40 ms (6 rangs)	
R11 :          [3 ms, dim] x 8	(32)
R12-14 :      32 ms (3 rangs)	
R15 :          [2 ms, dim] x 8	(24)
R16-18 :      24 ms (3 rangs)	
R19 :          [2 ms, dim] x 6	(18)
R20-21 :     18 ms	

Coupez le fil en laissant une grande longueur pour la couture.  
Rembourrez le corps.

#### LES PLUMES

##### GRANDE PLUME

Avec le fil bleu clair (173), crocheter 7 ml.

R1 : <b>Dans la seconde maille à partir du crochet</b> 2 ms, 2 db, 1 ms, *1 ms, 1 ml, 1 ms*, passez sous la chaînette, 1 ms, 2 db, 2 ms	(13)
---	------

Coupez le fil en laissant une grande longueur pour la couture. Rentrez le fil de départ.

##### PETITES PLUMES (X2)

Avec le fil bleu foncé (384), crochetez 6 ml.

R1 : <b>Dans la seconde maille à partir du crochet</b> 1 ms, 2 db, 1 ms, *1 ms, 1 ml, 1 ms*, passez sous la chaînette, 1 ms, 2 db, 1 ms	(11)
--	------

Coupez le fil en laissant une grande longueur pour la couture. Rentrez le fil de départ.

## ASSEMBLAGE

1. Epingler les trois plumes sur le haut du corps, la plus claire au milieu, légèrement par dessus les autres.
2. Coudre les plumes au corps, en piquant l'aiguille dans la bosse à l'arrière des mailles, pour laisser ces dernières apparente et avoir une jolie finition.
3. Coudre le corps avec la tête, en se servant des brins avant laissés en attente. Faites attention à bien aligner le visage avec la toison de plumes.



# 3. TRANSFORMER L'EAU EN LAÏNE

Il reste les mojitos pour te désaltérer, et comme ça, fini le Yarn Chicken !

C'est vrai ça, le Professeur McGonagall pourrait nous enseigner ce merveilleux sortilège, plutôt que de transformer de pauvres rats en verre à pied ! Vous penserez à lui demander au prochain cours. Mais pour l'heure, vous ne pouvez qu'attendre la prochaine tonte des moutons de l'élevage de votre grand oncle.

## LE CORPS

Avec le fil bleu moyen (510), crochetez 8 ms dans un cercle magique.

R1 :	aug x 8	(8)
R2 :	[1 ms, aug] x 8	(16)
R3 :	1 ms, aug, [2 ms, aug] x 7, 1 ms	(32)
R4 :	[3 ms, aug] x 8	(40)
R5 :	[np-3, 1 ms] x 20	
R6 :	40 ms	
R7 :	[1 ms, np-3] x 20	
R8 :	40 ms	
R9 :	[np-3, 1 ms] x 20	
R10 :	[3 ms, dim] x 8	
R11 :	[1 ms, np-3] x 16	(32)
R12 :	32 ms	
R13 :	[np-3, 1 ms] x 16	
R14 :	[2 ms, dim] x 8	
R15 :	[1 ms, np-3] x 12	(24)
R16 :	24 ms	
R17 :	[np-3, 1 ms] x 12	
R18 :	[2 ms, dim] x 6	

Coupez le fil en laissant une grande longueur pour la couture.

(18)

Rembourrez le corps, puis cousez le à la tête.



# 4. LA TELEPORTATION

Pour aller à tous les tricotés que tu veux

Vous n'avez pas encore l'âge requis pour vous transplaner, mais qu'est-ce que vous avez hâte ! Toutes ces personnes, aussi passionnées que vous, vous pourriez les rencontrer en vrai, et non juste échanger par hiboux interposés. Imaginez vous retrouver dans un tricoté au milieu d'Edimbourg, votre nouveau pull dans votre sac à projet, discutant des dernières nouveautés laineuses, avec vos ami.e.s, accompagnée.s de vos Niffleurs respectifs (et bien élevés !).

## LE CORPS

Avec le fil bleu moyen (510), crochetez 8 ms dans un cercle magique.

R1 :	aug x 8	(8)
R2 :	[1 ms, aug] x 8	(16)
R3 :	1 ms, aug, [2 ms, aug] x 7, 1 ms	(24)
R4 :	[3 ms, aug] x 8	(32)
R5-10 :	40 ms (6 rangs)	(40)
R11 :	[3 ms, dim] x 8	(32)
R12-14 :	32 ms (3 rangs)	
R15 :	[2 ms, dim] x 8	(24)
R16-18 :	24 ms (3 rangs)	
R19 :	[2 ms, dim] x 6	(18)
R20-21 :	18 ms	

Coupez le fil en laissant une grande longueur pour la couture.

Rembourrez le corps.

## LA POCHE VENTRALE

Avec le fil bleu clair (173), dans un cercle magique :

R1 :	6 ms, 2 ml, tournez	(6)
R2 :	*2 b* x 6, 2 ml, tournez	(12)
R3 :	[1 b, *2 b*] x 6	
	Puis, sur le côté droit du demi-cercle, 7 ms	(25)

Coupez le fil en laissant une grande longueur pour la couture.

## ASSEMBLAGE

1. Epingler la poche ventrale sur le bas du corps, et coudre la partie en demi-cercle uniquement pour que la poche soit fonctionnelle.
2. Coudre le corps avec la tête, en se servant des brins avant laissés en attente. Faites attention à bien aligner le visage avec la poche ventrale.

